

**Приложение 2 к РПД**  
**Б1.В.ДВ.02.02 Право индивидуализации юридических лиц**  
**40.04.01 Юриспруденция**  
**Направленность (профиль) – Юридическая деятельность в сфере**  
**публичного и частного права**  
**Форма обучения – заочная**  
**Год набора - 2022**

**ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ**  
**АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

**1. Общие сведения**

|    |                          |  |
|----|--------------------------|--|
| 1. | Кафедра                  | Юриспруденции  |
| 2. | Направление подготовки   | 40.04.01 Юриспруденция                                       |
| 3. | Направленность (профиль) | Юридическая деятельность в сфере публичного и частного права |
| 4. | Дисциплина (модуль)      | Б1.В.ДВ.02.02 Право индивидуализации юридических лиц         |
| 5. | Форма обучения           | Заочная  |
| 6. | Год набора               | 2022   |

**2. Перечень компетенций**

**УК-2** Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла  
**УК-3** Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели  
**ПК-3** Способен использовать вспомогательную деятельность по правовому сопровождению и контролю в соответствии с деятельностью организации требованиям действующего законодательства Российской Федерации  
**ПК-4** Способен применять и реализовывать нормы материального и процессуального права в профессиональной деятельности

### 3. Критерии и показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования

| Этап формирования компетенции (разделы, темы дисциплины) | Формируемая компетенция | Критерии и показатели оценивания компетенций   |  |   | Формы контроля сформированности компетенций |
|--|-------------------------|--|--|---|---|
|  |                         | Знать:   | Уметь:   | Владеть:  |   |
| 1. Интеллектуальная собственность: характеристика        | Право общая             | <p>УК-2, УК-3, ПК-3, ПК-4.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности разработки концепции проекта в рамках обозначенной проблемы: цель, задачи, актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения;</li> <li>- приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста;</li> <li>- особенности разработки плана реализации проекта с использованием инструментов планирования;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы: формулировать цель, задачи, обосновывать актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения;</li> <li>- планировать необходимые ресурсы, в том числе с учетом их изменчивости;</li> <li>- планировать реализацию проекта с использованием инструментов планирования;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками разработки концепции проекта в рамках обозначенной проблемы: формулировать цель, задачи, обосновывать актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения</li> <li>- навыками планирования необходимых ресурсов, в том числе с учетом их изменчивости</li> <li>- навыками планирования реализации проекта с использованием инструментов</li> </ul> | подготовка докладов                         |

|                    |                                  |   |  |  |                                       |
|--------------------|----------------------------------|---|--|--|---------------------------------------|
|                    |                                  |   |  | планирования   |                                       |
| 2. Авторское право | УК-2,<br>УК-3,<br>ПК-3,<br>ПК-4. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности разработки концепции проекта в рамках обозначенной проблемы: цель, задачи, актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения;</li> <li>- приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста;</li> <li>- особенности разработки плана реализации проекта с использованием инструментов планирования;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы: формулировать цель, задачи, обосновывать актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения;</li> <li>- планировать необходимые ресурсы, в том числе с учетом их изменчивости;</li> <li>- планировать реализацию проекта с использованием инструментов планирования;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками разработки концепции проекта в рамках обозначенной проблемы: формулировать цель, задачи, обосновывать актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения</li> <li>- навыками планирования необходимых ресурсов, в том числе с учетом их изменчивости</li> <li>- навыками планирования реализации проекта с использованием инструментов планирования</li> </ul> | решение задач                         |
| 3. Смежные права   | УК-2,<br>УК-3,<br>ПК-3,<br>ПК-4. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности разработки концепции проекта в рамках обозначенной проблемы: цель, задачи, актуальность, значимость, ожидаемые результаты и</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы: формулировать цель,</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками разработки концепции проекта в рамках обозначенной</li> </ul>  | решение задач;<br>подготовка докладов |

|                    |                         |  |  |  |               |
|--------------------|-------------------------|--|--|--|---------------|
|                    |                         | <p>возможные сферы их применения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста;</li> <li>- особенности разработки плана реализации проекта с использованием инструментов планирования;</li> </ul>  | <p>задачи, обосновывать актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- планировать необходимые ресурсы, в том числе с учетом их изменчивости;</li> <li>- планировать реализацию проекта с использованием инструментов планирования;</li> </ul> | <p>проблемы: формулировать цель, задачи, обосновывать актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками планирования необходимых ресурсов, в том числе с учетом их изменчивости</li> <li>- навыками планирования реализации проекта с использованием инструментов планирования</li> </ul> |               |
| 4. Патентные права | УК-2, УК-3, ПК-3, ПК-4. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности разработки концепции проекта в рамках обозначенной проблемы: цель, задачи, актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения;</li> <li>- приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста;</li> <li>- особенности разработки плана</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы: формулировать цель, задачи, обосновывать актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения;</li> <li>- планировать</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками разработки концепции проекта в рамках обозначенной проблемы: формулировать цель, задачи, обосновывать актуальность, значимость,</li> </ul>   | решение задач |

|  |                                  |   |  |   |  |
|--|----------------------------------|---|--|---|--|
|  |                                  | реализации проекта с использованием инструментов планирования;  | необходимые ресурсы, в том числе с учетом их изменчивости;<br>- планировать реализацию проекта с использованием инструментов планирования;   | ожидаемые результаты и возможные сферы их применения<br>- навыками планирования необходимых ресурсов, в том числе с учетом их изменчивости<br>- навыками планирования реализации проекта с использованием инструментов планирования |  |
| 5. Права на средства индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий | УК-2,<br>УК-3,<br>ПК-3,<br>ПК-4. | - особенности разработки концепции проекта в рамках обозначенной проблемы: цель, задачи, актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения;<br>- приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста;<br>- особенности разработки плана реализации проекта с использованием инструментов планирования; | - разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы:<br>формулировать цель, задачи, обосновывать актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения;<br>- планировать необходимые ресурсы, в том числе с учетом их изменчивости;<br>- планировать реализацию проекта с использованием | - навыками разработки концепции проекта в рамках обозначенной проблемы:<br>формулировать цель, задачи, обосновывать актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения<br>- навыками планирования       |  |

|  |                         |   |  |  |   |
|--|-------------------------|---|--|--|---|
|  |                         |   | инструментов планирования;   | необходимых ресурсов, в том числе с учетом их изменчивости<br>- навыками планирования реализации проекта с использованием инструментов планирования  |   |
| 6. Иные права интеллектуальной собственности юридических лиц | УК-2, УК-3, ПК-3, ПК-4. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности разработки концепции проекта в рамках обозначенной проблемы: цель, задачи, актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения;</li> <li>- приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста;</li> <li>- особенности разработки плана реализации проекта с использованием инструментов планирования;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы: формулировать цель, задачи, обосновывать актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения;</li> <li>- планировать необходимые ресурсы, в том числе с учетом их изменчивости;</li> <li>- планировать реализацию проекта с использованием инструментов планирования;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками разработки концепции проекта в рамках обозначенной проблемы: формулировать цель, задачи, обосновывать актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения</li> <li>- навыками планирования необходимых ресурсов, в том числе с учетом их изменчивости</li> <li>- навыками планирования</li> </ul> | решение задач; решение тестов; подготовка презентаций |

|  |  |  |  |   |  |
|--|--|--|--|---|--|
|  |  |  |  | реализации<br>проекта с<br>использованием<br>инструментов<br>планирования |  |
|--|--|--|--|---|--|

### **Шкала оценивания в рамках балльно-рейтинговой системы**

«неудовлетворительно» – 60 баллов и менее;

«хорошо» – 81-90 баллов

«удовлетворительно» – 61-80 баллов

«отлично» – 91-100 баллов

## 4. Критерии и шкалы оценивания

### 4.1 Выполнение заданий на понимание терминов

|                                    |       |       |        |
|------------------------------------|-------|-------|--------|
| Процент правильных ответов         | До 60 | 61-80 | 81-100 |
| Количество баллов за решенный тест | 2     | 5     | 10     |

### 4.2 Подготовка докладов

| Баллы | Характеристики ответа студента  |
|-------|---|
| 5     | <ul style="list-style-type: none"><li>- студент глубоко и всесторонне усвоил проблему;</li><li>- уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает;</li><li>- опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью;</li><li>- умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи;</li><li>- делает выводы и обобщения;</li><li>- свободно владеет понятиями</li></ul>                         |
| 3     | <ul style="list-style-type: none"><li>- студент твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной литературы;</li><li>- не допускает существенных неточностей;</li><li>- увязывает усвоенные знания с практической деятельностью;</li><li>- аргументирует научные положения;</li><li>- делает выводы и обобщения;</li><li>- владеет системой основных понятий</li></ul>   |
| 2     | <ul style="list-style-type: none"><li>- тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент усвоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы;</li><li>- допускает несущественные ошибки и неточности;</li><li>- испытывает затруднения в практическом применении знаний;</li><li>- слабо аргументирует научные положения;</li><li>- затрудняется в формулировании выводов и обобщений;</li><li>- частично владеет системой понятий</li></ul> |
| 1     | <ul style="list-style-type: none"><li>- студент не усвоил значительной части проблемы;</li><li>- допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее;</li><li>- испытывает трудности в практическом применении знаний;</li><li>- не может аргументировать научные положения;</li><li>- не формулирует выводов и обобщений;</li><li>- не владеет понятийным аппаратом</li></ul>   |

### 4.3 Решение тестов

|                                    |       |       |        |
|------------------------------------|-------|-------|--------|
| Процент правильных ответов         | До 60 | 61-80 | 81-100 |
| Количество баллов за решенный тест | 5     | 10    | 15     |

### 4.4 Решение задач

2 балла выставляется, если студент решил все рекомендованные задачи, правильно изложил все варианты их решения, аргументировав их, с обязательной ссылкой на соответствующие нормативы (если по содержанию это необходимо).



1 балла выставляется, если студент решил не менее 85% рекомендованных задач, правильно изложил все варианты решения, аргументировав их, с обязательной ссылкой на соответствующие нормативы (если по содержанию это необходимо).

0,5 балл выставляется, если студент решил не менее 65% рекомендованных задач, правильно изложил все варианты их решения, аргументировав их, с обязательной ссылкой на соответствующие нормативы (если по содержанию это необходимо).

0 баллов - если студент выполнил менее 50% задания, и/или неверно указал варианты решения.

#### 4.5 Подготовка презентаций

| <b>Структура презентации</b>  | <b>Максимальное количество баллов</b> |
|---|---------------------------------------|
| <b>Содержание</b>   |                                       |
| Сформулирована цель работы  | 1                                     |
| Понятны задачи и ход работы   | 1                                     |
| Информация изложена полно и четко   | 1                                     |
| Иллюстрации усиливают эффект восприятия текстовой части информации                            | 1,5                                   |
| Сделаны выводы  | 0,5                                   |
| <b>Оформление презентации</b>   |                                       |
| Единый стиль оформления   | 0,5                                   |
| Текст легко читается, фон сочетается с текстом и графикой                                     | 0,5                                   |
| Все параметры шрифта хорошо подобраны, размер шрифта оптимальный и одинаковый на всех слайдах | 0,5                                   |
| Ключевые слова в тексте выделены  | 0,5                                   |
| <b>Эффект презентации</b>   |                                       |
| Общее впечатление от просмотра презентации  | 0,5                                   |
| <b>Мах количество баллов</b>  | <b>7,5</b>                            |

#### 1.6 Ответ обучающегося на зачете

| <b>Критерий</b>   | <b>Баллы</b> |
|---|--------------|
| Уровень усвоения материала, предусмотренного программой   | 10           |
| Умение выполнять задания, предусмотренные программой  | 10           |
| Уровень знакомства с основной литературой, предусмотренной программой   | 4            |
| Уровень знакомства с дополнительной литературой   | 2            |
| Уровень раскрытия причинно-следственных связей  | 4            |
| Уровень раскрытия междисциплинарных связей  | 2            |
| Качество ответа (его общая композиция, логичность, убежденность, общая эрудиция)  | 4            |
| Ответы на вопросы: полнота, аргументированность, убежденность, умение использовать ответы на вопросы для более полного раскрытия содержания вопроса         | 2            |
| Деловые и волевые качества докладчика: ответственное отношение к работе, стремление к достижению высоких результатов, готовность к дискуссии, контактность. | 2            |
| <b>Итого</b>  | <b>40</b>    |

## **5. Типовые контрольные задания и методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.**

### **5.1 Типовое задание на понимание терминов.**

Ниже приводятся определения важнейших терминов по данной теме. Выберите правильное определение для каждого термина из списка:

1. автор
2. товарный знак
3. патентные права
4. знак охраны авторского права
5. знак обслуживания
6. домен
7. авторское право
8. база данных

а) обозначение, служащее для индивидуализации товаров юридических лиц или индивидуальных предпринимателей (ст. 1477 ГК РФ);

б) часть сети Интернет, выделенная по именному критерию и предоставленная во владение организации, которая отвечает за его поддержку;

в) интеллектуальные права на изобретения, полезные модели и промышленные образцы. Автору изобретения, полезной модели, промышленного образца принадлежат исключительное право и право авторства. В случаях, предусмотренных ГК РФ, автору изобретения, полезной модели или промышленного образца принадлежат также другие права, в том числе право на получение патента, право на вознаграждение за служебное изобретение, полезную модель или промышленный образец (ст. 1345 ГК РФ);

г) помещается на каждом экземпляре произведения и состоит из трех элементов: латинской буквы С в окружности, имени и наименования правообладателя и года первого опубликования произведения (ст. 1271 ГК РФ);

д) обозначение, служащее для индивидуализации выполняемых юридическими лицами либо индивидуальными предпринимателями работ или оказываемых ими услуг. Правила Гражданского Кодекса Российской Федерации о товарных знаках соответственно применяются к знакам обслуживания (ст. 1477 ГК РФ);

ж) совокупность правовых норм, определяющих права и обязанности авторов литературных, научных и художественных произведений, возникающие в связи с созданием и использованием (изданием, исполнением, показом и т.п.) произведений литературы, науки и искусства. Охраняется как в уголовном, так и в гражданском порядке. Регулируется национальным правом и международными конвенциями по охране авторских прав;

з) гражданин, творческим трудом которого создан результат интеллектуальной деятельности (изобретение, полезная модель, промышленный образец, программа для ЭВМ, база данных, произведение науки, литературы, искусства и др.) (ст. 1228 ГК РФ);

и) представленная в объективной форме совокупность самостоятельных материалов (статей, расчетов, нормативных актов, судебных решений и иных подобных материалов), систематизированных таким образом, чтобы эти материалы могли быть найдены и обработаны с помощью электронной вычислительной машины (ЭВМ) (ст. 1260 ГК РФ).

**Ключ к терминологическому заданию:** 1-з, 2-а, 3-в, 4-г, 5-д, 6-б, 7-ж, 8-и.

### **5.2 Примерные темы докладов:**

1. Исключительные права как объект правовой охраны.
2. Произведение как объект авторского права.

3. Правовая охрана литературных произведений.
4. Программы для ЭВМ как объекты авторского права.
5. Правовая охрана музыкальных произведений.
6. Правовая охрана аудиовизуальных произведений.
7. Произведения изобразительного и декоративного искусства.
8. Произведения архитектуры, градостроительства, садовопаркового искусства.
9. Правовое регулирование служебных произведений.
10. Субъекты авторского права.
11. Правовое регулирование соавторства.
12. Личные неимущественные права авторов.
13. Имущественные права авторов.
14. Авторский договор.
15. Понятие и виды смежных прав.
16. Основания возникновения и осуществления смежных прав.
17. Охрана прав исполнителей.
18. Охрана прав производителей фонограмм.
19. Охрана прав организаций эфирного и кабельного вещания.
20. Защита авторских и смежных прав.
21. Охрана произведений российских авторов за рубежом.
22. Изобретение как объект патентного права.
23. Полезная модель как объект патентного права.
24. Промышленный образец как объект патентного права.
25. Субъекты патентного права.
26. Роль патентных поверенных в ведении дел о выдаче патентов и решении иных патентно-правовых вопросов.
27. Оформление патентных прав на изобретения, полезные модели и промышленные образцы.
28. Права авторов изобретений, полезных моделей и промышленных образцов.
29. Права патентообладателей: виды, содержание, ограничения.
30. Право на подачу заявки. Содержание права авторства. Право на вознаграждение и его реализация.
31. Лицензионный договор.
32. Защита прав авторов и патентообладателей.
33. Охрана российских изобретений, полезных моделей и промышленных образцов за рубежом.
34. Правовая охрана средств индивидуализации участников гражданского оборота и производимых ими товаров (работ, услуг).
35. Правовая охрана фирменных наименований.
36. Правовая охрана товарных знаков, знаков обслуживания и наименований мест происхождения товаров.
37. Защита прав на товарный знак, знак обслуживания и наименование мест происхождения товаров.
38. Правовая охрана служебной и коммерческой тайны.
39. Информация как особый объект исключительных прав.
40. Правовая охрана топологий интегральных микросхем.
41. Правовая охрана селекционных достижений.
42. Правовая охрана рационализаторских предложений.

### **5.3 Типовое тестовое задание**

#### **Раздел 1. Вариант 1.**

**1. Исключительное право на результат интеллектуальной деятельности или на средства индивидуализации является правом:**

- А) обязательственным;
- Б) личным неимущественным;
- В) имущественным;
- Г) вещным.

**2. Исключительное право на результат интеллектуальной деятельности или на средства индивидуализации может принадлежать:**

- А) только одному лицу;
- Б) только нескольким лицам;
- В) нескольким лицам с определением доли каждого из них;
- Г) одному или нескольким лицам совместно.

**3. Обладатель исключительного права на результат интеллектуальной деятельности или на средства индивидуализации вправе распорядиться этим правом:**

- А) с согласия лица, оказавшего ему материальное содействие для достижения результата интеллектуальной деятельности;
- Б) с согласия лица, предоставившего ему помещение для достижения результата интеллектуальной деятельности;
- В) самостоятельно;
- Г) с согласия лица, к которому на определенный срок перешло его исключительное право на результат интеллектуальной деятельности.

**4. Объектами исключительных прав являются следующие средства индивидуализации:**

- А) оформленная художником витрина магазина;
- Б) образец одежды;
- В) товарные знаки и знаки обслуживания;
- Г) оформленная выписка магазина.

**5. Объектами исключительных прав являются следующие результаты интеллектуальной деятельности:**

- А) произведение народного творчества;
- Б) сообщение о событиях и фактах в газете и по радио;
- В) произведение науки, литературы и искусства;
- Г) перевод текста Конституции Болгарии.

**6. Исключительные права на результаты интеллектуальной деятельности и на средства индивидуализации представляет ценность:**

- А) моральную;
- Б) имущественную;
- В) личную;
- Г) неимущественную.

**7. При признании исключительного права в соответствии с международным договором РФ содержание права, его действие, ограничения, порядок его осуществления и защиты определяются:**

- А) Конституцией РФ;
- Б) гражданским законодательством;
- В) российским гражданским процессуальным законодательством;

Г) российским семейным законодательством.

**8. Срок действия исключительного права на результаты интеллектуальной деятельности и на средства индивидуализации устанавливается:**

- А) ГК РФ, частью первой;
- Б) ГК РФ, частью второй
- В) Специальным законодательством;
- Г) ГПК РСФСР.

**9. Право авторства, право на имя и другие личные неимущественные права автора:**

- А) передаются по наследству;
- Б) передаются по лицензионному договору;
- В) передаются по договору о передаче исключительного права;
- Г) неотчуждаемы.

**10. Принадлежащее автору исключительное право на результат творчества является:**

- А) общей собственностью супругов;
- Б) общей собственностью супругов и их детей;
- В) общей собственностью семьи автора и родителей, находящихся на иждивении автора;
- Г) собственностью автора.

**11. Доходы, полученные одним супругом-автором от использования результата творчества, являются:**

- А) собственностью супруга автора;
- Б) совместной собственностью обоих супругов;
- В) совместной собственностью автора, его супруга и их детей;
- Г) совместной собственностью всех членов семьи автора.

**12. Владелец исключительного права на результаты интеллектуальной деятельности, средство индивидуализации вправе передать его другому лицу по договору:**

- А) дарения;
- Б) безвозмездного пользования;
- В) о передаче исключительного права;
- Г) купли-продажи.

**13. Автор исключительного права может разрешить использовать результаты интеллектуальной деятельности другому лицу по:**

- А) договору концессии;
- Б) договору купли-продажи;
- В) лицензионному договору;
- Г) договору дарения.

**14. Автор исключительного вправе может распорядиться исключительным правом путем составления:**

- А) договора уступки требования;
- Б) договору концессии;
- В) доверенности;
- Г) завещания.

**15. Договор о передаче исключительного права должен быть заключен в форме:**

- А) нотариальной;
- Б) устной;
- В) письменной;
- Г) любой.

## **Вариант 2.**

### **1. Объектами авторских прав признаются:**

- а) федеральные законы;
- б) судебные решения;
- в) литературные произведения;
- г) постановления Правительства РФ.

### **2. Охраняются так же, как и авторские права на произведение науки, авторские права на:**

- а) сообщения о событиях и фактах, имеющих информационный характер;
- б) официальные документы международных организаций;
- в) официальные символы и знаки;
- г) программы ЭВМ.

### **3. Авторские права распространяются на:**

- а) необнародованные произведения, существующие в письменной форме;
- б) произведения, обнародованные в устной форме, если они доведены до сведения неопределенного круга лиц;
- в) неопубликованные произведения, существующие в форме изображения;
- г) открытия.

### **4. Не являются объектами авторских прав:**

- а) произведения народного творчества;
- б) драматические произведения;
- в) музыкальные произведения;
- г) сценарные произведения.

### **5. Соавторами произведения признаются лица:**

- а) оказывающие автору техническое содействие при создании произведения;
- б) создавшие произведение своим совместным творческим трудом;
- в) организовавшие работу по созданию произведения;
- г) оказавшие автору материальное содействие при создании произведения.

### **6. При переходе к другому лицу исключительного права на произведение, к этому же лицу переходит так же и право на:**

- а) использование произведения под своим именем;
- б) использование произведения под вымышленным именем (псевдонимом);
- в) использование произведения без указания имени (анонимно);
- г) воспроизведение произведения.

### **7. Внесение изменений, сокращений или дополнений в произведение, используемое после смерти его автора, допускается с разрешения правообладателя в случаях, когда такая возможность:**

- а) высказывалась автором перед его смертью;
- б) даже нарушает целостность восприятия произведения;
- в) прямо предусмотрена в завещании автора;

г) не противоречит явно выраженной воле автора, высказанной при жизни.

**8. Исключительное право на произведение науки, литературы или искусства действует в течение жизни автора и после его смерти, считая с первого дня года, следующего за годом смерти этого автора, в течение:**

- а) 20 лет;
- б) 30 лет;
- в) 50 лет;
- г) 70 лет.

**9. Авторство, имя автора и неприкосновенность произведения охраняется в течение:**

- а) 70 лет;
- б) неограниченного срока;
- в) 50 лет;
- г) 100 лет.

**10. Условия и порядок использования произведений, перешедших по истечении срока действия исключительного права в общественное достояние, устанавливается:**

- а) Указом Президента РФ «О государственной политике в области охраны авторских и смежных прав»;
- б) ГК РФ;
- в) Законом РФ «Об авторском праве и смежных правах»;
- г) ГК РФ часть IV.

**11. Использованием произведения считается:**

- а) практическое применение положения, составляющего содержание произведения, представляющего собой техническое решение;
- б) воспроизведение, то есть повторное придание произведению объективной формы;
- в) практическое применение положения, составляющего содержание произведения, представляющего собой экономическое решение;
- г) практическое применение положения, составляющего содержание произведения, представляющего собой организационное решение.

**12. При продаже права использования произведения, принадлежащего лицензиату, с публичных торгов преимущественное право на его приобретение предоставляется:**

- а) лицу, указанному автором произведения;
- б) лицу, предложившему наиболее высокую цену за право использования произведения;
- в) автору произведения;
- г) наследнику автора произведения.

**13. Автором сложного результата творчества, представляющего собой соединение разнородных творческих результатов, признается:**

- а) режиссер-постановщик;
- б) продюсер;
- в) оператор-постановщик;
- г) художник-постановщик.

**14. Исключительное право на сложный результат творчества принадлежит:**

- а) лицу, оказавшему материальное содействие при создании сложного результата творчества;
- б) балетмейстеру;
- в) продюсеру;

г) хореографу.

**15. Использованием сложного результата творчества считается:**

- а) исполнение записи сложного результата творчества в семейном кругу;
- б) переход экземпляра записи сложного результата творчества к наследнику после смерти продюсера;
- в) публичное исполнение записи сложного результата творчества;
- г) дарение экземпляра записи сложного результата творчества близкому человеку.

**Раздел 2.  
Вариант 1.**

**1. Субъективное авторское право возникает:**

- а) в силу факта создания творческого произведения;
- б) в момент возникновения идеи у автора на создания;
- в) в силу факта создания и в зависимости от его назначения, завершенности, обнародования и т.д.;
- г) все ответы верны;

**2. Исключительное право на произведение первоначально возникает у:**

- а) автора;
- б) правообладателя;
- в) автора и лиц, помогающих осуществлению произведения;
- г) автора и правообладателя;

**3. Если же авторские права приобретены на основании договора, то их характер (исключительный или неисключительный) определяется:**

- а) законом;
- б) содержанием договора;
- в) в зависимости от объекта приобретения;
- г) нет верного ответа;

**4. Субъективные авторские права часто называются:**

- а) авторское правообладание;
- б) авторская правоспособность;
- в) авторское правомочие;
- г) правомочие правообладателя;

**5. В соответствии с терминологией ч. 4 ГК имущественные права автора именуется:**

- а) естественным правом;
- б) исключительным правом;
- в) личным правом;
- г) правом собственника;

**6. Традиционно авторские права делятся на:**

- а) патентные и личные;
- б) личные неимущественные и имущественные;
- в) естественные и приобретенные;
- г) первоначальные и наследуемые;

**7. Исключительное право:**

- а) носит абсолютный характер и должно соблюдаться всеми субъектами;
- б) носит относительный характер, соблюдение обязательно только для носителей права;



- в) не обязательно для исполнения;
- г) нет верного ответа;

**8. Право признаваться автором произведения, т. е. юридически обеспеченная возможность лица считаться автором произведения и соответствующая возможность требовать признания данного факта от других лиц называется:**

- а) право авторства;
- б) исключительное право;
- в) право пользования произведением;
- г) личное право;

**9. При соавторстве, в случае отсутствия соглашения сторон, последовательность указания имен осуществляется:**

- а) в зависимости от количества осуществимой работы автора;
- б) в алфавитном порядке;
- в) на усмотрение издателя;
- г) в хаотичном порядке;

**10. Авторское право распространяется на произведения науки, литературы и искусства при условии, что они:**

- а) соответствуют перечню, указанному в законе;
- б) являются результатом творческой деятельности ;
- в) являются результатом деятельности совершеннолетнего гражданина;
- г) признаются обществом таковыми;

**11. Произведению будет предоставляться правовая охрана только если:**

- а) оно выполнено совершеннолетним гражданином;
- б) оно опубликовано;
- в) оно выражено в какой-либо объективной форме;
- г) оно соответствует перечню, указанному в законе;

**12. Какая статья ГК РФ предусматривает перечень объективных форм воспроизведения:**

- а) 1246
- б) 1260
- в) 1258
- г) 1259

**13. Осуществленное с согласия автора действие, которое впервые делает произведение доступным для всеобщего сведения:**

- а) представление
- б) опубликование
- в) обнародование
- г) печать

**14. Самостоятельные произведения, органически связанные с другими произведениями и служащие их внешней формой называются:**

- а) составными;
- б) полными;
- в) производными;
- г) главными;

**15. Если экземпляры правомерно опубликованного произведения введены в гражданский оборот посредством их продажи, то:**

- а) допускается их дальнейшее распространение без согласия автора и без выплаты авторского вознаграждения;
- б) не допускается их дальнейшее распространение без согласия автора и без выплаты авторского вознаграждения;
- в) допускается их дальнейшее распространение без согласия автора, но с выплатой авторского вознаграждения;
- г) не допускается их дальнейшее распространение без согласия автора, но выплата авторского вознаграждения не требуется.

**Вариант 2.**

**1. Авторский договор должен содержать следующие условия:**

- а) способы использования произведения (права, передаваемые по данному договору);
- б) срок и территорию, на которые передается право;
- в) размер вознаграждения за каждый способ использования произведения, порядок и сроки его выплаты;
- г) всё вышеперечисленное.

**2. При отсутствии в авторском договоре условия о сроке, на который передается право, договор может быть расторгнут автором по истечении**

- а) трех лет с даты его заключения;
- б) шести лет с даты его заключения;
- в) пяти лет с даты его заключения;
- г) десяти лет с даты его заключения.

**3. Кто считал, что исключительный характер прав автора состоит в их неотчуждаемости, неотторжимости от личности автора в течение всей его жизни или в течение срока, определенного законом для особых случаев, в недопустимости перенесения прав автора на другое лицо:**

- а) В.А. Кабатов;
- б) Е.А. Флейшиц;
- в) А.И. Ваксберг;
- г) М.И. Бару.

**4. Запрещено заключать договоры в отношении будущих произведений:**

- а) о передаче прав на использование таких произведений;
- б) об ограничении автора в их создании;
- в) верны а и б;
- г) нет верного ответа.

**5. Авторские договоры являются:**

- а) двусторонним, консенсуальным, безвозмездным;
- б) односторонним, реальным, безвозмездным;
- в) двусторонними, консенсуальными и возмездными;
- г) односторонним, консенсуальным, возмездным.

**6. Самостоятельно использовать элемент сложного результата творчества и распорядиться исключительным правом на него вправе лишь:**

- а) лицо, организующее создание сложного результата творчества;
- б) лицо, оказывающее материальное содействие при создании такого элемента;

- в) автор охраняемого элемента;
- г) лицо, предоставившее помещение для создания такого элемента.

**7. Каким законом регулируются особенности ответственности Российской Федерации и субъектов Российской Федерации в отношениях, регулируемых гражданским законодательством, с участием иностранных юридических лиц, граждан и государств?**

- а) законом об авторских правах;
- б) законом об иммунитете государства и его собственности;
- в) а и б;
- г) законом не предусмотрено.

**8. На основании чего определяется право, подлежащее применению к гражданско-правовым отношениям с участием иностранных лиц или гражданско-правовым отношениям, осложненным иным иностранным элементом?**

- а) на основании международных договоров Российской Федерации;
- б) на основании настоящего Кодекса;
- в) на основании других законов и обычаев, признаваемых в Российской Федерации;
- г) а, б и в.

**9. Мера ответственности юридических лиц за нарушение установленного порядка патентования объектов промышленной собственности в иностранных государствах?**

- а) административный штраф в размере от пятидесяти до восьмидесяти тысяч рублей;
- б) административное приостановление деятельности сроком на 2 года;
- в) административное приостановление деятельности; сроком на 1 год;
- г) административный штраф в размере от одной тысячи до двух тысяч рублей.

**10. На основании чего устанавливаются особенности определения права, подлежащего применению международным коммерческим арбитражем?**

- а) устанавливаются законом об иммунитете государства;
- б) устанавливаются законом о международном коммерческом арбитраже;
- в) устанавливаются по решению арбитражного суда;
- г) законом не предусмотрено.

**11. На основании чего может быть или не может быть основан отказ в применении нормы иностранного права?**

- а) отказ в применении нормы иностранного права не может быть основан только на отличии правовой, политической или экономической системы соответствующего иностранного государства от правовой, политической или экономической системы Российской Федерации;
- б) отказ в применении нормы иностранного права может быть основан только на отличии правовой, политической или экономической системы соответствующего иностранного государства от правовой, политической или экономической системы Российской Федерации;
- в) отказ в применении нормы иностранного права не может быть основан только на отличии политической системы соответствующего иностранного государства от политической системы Российской Федерации;
- г) законом не предусмотрено.

**12. По истечении какого срока Федеральный орган исполнительной власти по интеллектуальной собственности начинает рассмотрение поданной в соответствии с Договором о патентной кооперации международной заявки на изобретение или**

**полезную модель, в которой Российская Федерация указана в качестве государства, в котором заявитель намерен получить патент на изобретение или полезную модель?**

- а) по истечении тридцати месяцев;
- б) по истечении тридцати пяти месяцев;
- в) по истечении тридцати одного месяца;
- г) по истечении двенадцати месяцев.

**13. Что произойдет, если заявка с переводом на русский язык в установленный срок не представлена?**

- а) действие международной заявки в отношении Российской Федерации в соответствии с Договором о патентной кооперации прекращается;
- б) действие международной заявки в отношении Российской Федерации в соответствии с Договором о патентной кооперации прекращается частично;
- в) действие международной заявки в отношении Российской Федерации в соответствии с Договором о патентной кооперации прекращается по решению суда;
- г) законом не предусмотрено.

**14. Что влечет за собой нарушение установленного порядка патентования объектов промышленной собственности в иностранных государствах?**

- а) предупреждение;
- б) административный штраф;
- в) административное приостановление деятельности;
- г) административный арест.

**15. Через какой орган власти осуществляется подачи заявки на международную регистрацию товарного знака?**

- а) через орган исполнительной власти субъекта РФ;
- б) через орган законодательной власти субъекта РФ;
- в) через федеральный орган исполнительной власти;
- г) через федеральный орган законодательной власти.

## **5.4 Типовое задание на решение задач**

### **Задача № 1**

Выпускники колледжа информатики Лобачев и Кайнов разработали программу «Расписание», которая автоматизирует процесс составления расписания занятий в средних учебных заведениях. Они заключили лицензионный договор о предоставлении права использования произведения (ст. 1286 ГК РФ), предметом которого является распространение данной программы фирмой «Компофф» сроком на один год.

*Кому принадлежат личные неимущественные и исключительные права на данное ПО в течение срока, указанного в договоре?*

### **Решение**

На основании ст. 1228 п.2 автору результата интеллектуальной деятельности принадлежит право авторства, право на имя и иные личные неимущественные права. Право авторства, право на имя и иные личные неимущественные права автора неотчуждаемы и непередаваемы. В соответствии с этим личные неимущественные права на программу «Расписание» принадлежат авторам Лобачеву и Кайнову.

На основании ст. 1228 п.3. ГК РФ исключительное право на результат интеллектуальной деятельности, созданный творческим трудом, первоначально

возникает у его автора. Это право может быть передано автором другому лицу по договору, а также может перейти к другим лицам по иным основаниям, установленным законом. Согласно ст. 1235 ГК РФ по лицензионному договору одна сторона - обладатель исключительного права на результат интеллектуальной деятельности или на средство индивидуализации (лицензиар) предоставляет или обязуется предоставить другой стороне (лицензиату) право использования такого результата или такого средства в предусмотренных договором пределах. Исключительные права по лицензионному договору не передаются.

Таким образом, исключительные права на программу «Расписание» принадлежат Лобачеву и Кайнову.

### **Задача № 2**

При написании методических указаний для выполнения лабораторных работ по дисциплине «Объектно-ориентированное программирование» преподаватель кафедры информатики Чижов А.М. использовал два фрагмента программы, разработанной студентом Ивановым К., без его разрешения. В аннотации методических указаний содержится ссылка на Иванова К. как автора программы, используемой в качестве иллюстрации различных приемов использования определенных операторов.

*Правомерно ли использование преподавателем Чижовым А.М. фрагментов указанной программы?*

### **Решение**

Да, правомерны, т.к. согласно ст. 1274 ГК РФ, допускается без согласия автора и без выплаты вознаграждения, но с обязательным указанием имени автора свободное использование произведения в информационных, учебных или культурных целях.

### **Задача № 3**

Компания «TREYD» купила у фирмы «PROFIT» учетно-аналитическую программу трейдера «MaxProfit». Фирма «PROFIT» обладает исключительными правами на программу «MaxProfit» на законных основаниях. Данная программа была приобретена компанией «TREYD» для использования ее в качестве модуля программного комплекса «БИРЖА», который является собственной разработкой компании «TREYD». Для достижения совместимости приобретенной программы с ПК «БИРЖА» программа «MaxProfit» была декомпилирована, о чем фирма «PROFIT» не была извещена.

*Правомерны ли действия компании «TREYD»?*

### **Решение**

Да. Согласно ст. 1280 п.3 ГК РФ, лицо, правомерно владеющее экземпляром программы для ЭВМ, вправе без согласия правообладателя и без выплаты дополнительного вознаграждения воспроизвести и преобразовать объектный код в исходный текст (декомпилировать программу для ЭВМ), если они необходимы для достижения способности к взаимодействию независимо разработанной этим лицом программы для ЭВМ с другими программами, которые могут взаимодействовать с декомпилируемой программой.

## **5.5 Типовые темы презентаций:**

1. Интеллектуальные права, их виды.
2. Правовая охрана промышленной собственности в Российской Федерации.
3. Особенности правовой охраны программ для ЭВМ.
4. Исключительное право на произведение науки, литературы, искусства.
5. Неимущественные права авторов произведений.

6. Лицензионный договор, его виды.
7. Договор об отчуждении исключительного права.
8. Принципы авторского права.
9. Правовая охрана товарного знака.
10. Правовая охрана коммерческого обозначения.
11. Правовая охрана изобретений.
12. Организации по управлению авторскими правами на коллективной основе.
13. Формы недобросовестной конкуренции.
14. Особенности правовой охраны служебных произведений.
15. Особенности правовой охраны служебных изобретений.
16. Правовая охрана фонограмм.
17. Правовая охрана селекционных достижений.
18. Патент как охраняемый документ.
19. Развитие патентного законодательства в Российской Федерации.

#### **5.6 Примерный перечень вопросов к зачету:**

1. Понятие и система исключительных прав.
2. Характеристика действующего законодательства об исключительных правах.
3. Объекты авторского права.
4. Субъекты авторского права.
5. Личные неимущественные права автора.
6. Имущественные права автора.
7. Ограничения авторских прав.
8. Передача права на использование произведения по договору.
9. Авторский лицензионный договор.
10. Право на произведение, созданное по трудовому договору или договору заказа.
11. Наследование авторских прав.
12. Понятие прав на программы для ЭВМ и базы данных.
13. Содержание прав на программы для ЭВМ и базы данных.
14. Регистрация программ для ЭВМ и баз данных.
15. Распоряжение правами на программы для ЭВМ и базы данных.
16. Понятие смежных прав.
17. Права исполнителей.
18. Права производителей фонограмм и организаций эфирного и кабельного вещания.
19. Понятие и признаки изобретения.
20. Понятие и признаки промышленного образца.
21. Понятие и признаки полезной модели.
22. Субъекты патентного права.
23. Неимущественные патентные права.
24. Право на использование объекта патентного права.
25. Оформление прав патентообладателя.
26. Договор о передаче патентных прав.
27. Лицензионный договор в патентном праве.
28. Права на объекты, созданные по трудовому договору.
29. Объекты прав на селекционные достижения.
30. Субъекты прав на селекционные достижения.
31. Содержание прав на селекционные достижения и распоряжение ими.
32. Порядок оформления прав на селекционные достижения.
33. Понятие топологии интегральной микросхемы и субъекты права на них.
34. Содержание прав на топологии интегральной микросхемы.
35. Регистрация топологий интегральных микросхем и их распоряжение.

36. Понятие фирменного наименования и субъекты прав на них.
37. Содержание прав на фирменное наименование.
38. Распоряжение правом на фирменное наименование.
39. Понятие товарных знаков, знаков обслуживания и наименования мест происхождения товаров.
40. Субъекты прав на товарные знаки, знаки обслуживания и наименования места происхождения товаров.
41. Содержание прав на товарные знаки, знаки обслуживания и наименования мест происхождения товаров.
42. Оформление прав на товарные знаки, знаки обслуживания и наименования мест происхождения товаров.
43. Распоряжение правами на товарные знаки, знаки обслуживания и наименования мест происхождения товаров.
44. Понятие доменных имен.
45. Содержание прав на доменные имена.
46. Оформление прав на доменные имена.
47. Распоряжение правами на доменные имена.
48. Гражданско-правовые способы защиты исключительных прав.
49. Способы защиты исключительных прав, носящие административный характер.
50. Уголовная ответственность за нарушения исключительных прав.
51. Понятие информации и информационных ресурсов. Субъекты информационных отношений.
52. Содержание прав на информационные ресурсы и их использование.
53. Понятие служебной и коммерческой тайны. Субъекты прав на служебную и коммерческую тайну.
54. Содержание прав на коммерческую тайну. Распоряжение коммерческой и служебной тайной.
55. Особенности рассмотрения дел в арбитражных судах по защите исключительных прав.